

表件 2-1：基隆市原住民族部落大學—教學進度表(第一學期)

課程編號：113A03			課程名稱：阿美族刺繡手機背袋	講師：余秀英
堂次	日期	時數	單元	內容
1	3/25	2	相見歡	學員自我介紹 課程說明與介紹
2	4/1	3	阿美族圖騰介紹	阿美族常見圖騰介紹 圖騰的文化意涵
3	4/8	3	十字繡基礎	材料介紹 十字繡技巧及實作練習
4	4/15	3	練習與實作 1	認識全針繡 用兩條交錯的線構成
5	4/22	3	練習與實作 2	認識半針繡 由一條對角線所構成(全針繡的一半)
6	4/29	3	練習與實作 3	認識 1/4 針繡 由一半的對角線構成，練習用不同顏色呈現
7	5/6	3	練習與實作 4	認識 3/4 針繡 由一條完整的對角線及半條對角線所構成，練習用不同顏色呈現
8	5/13	3	練習與實作 5	認識迴針繡(邊繡) 用於繡邊緣、輪廓和字母，練習繡出完整字母
9	5/20	3	練習與實作 6	認識立體十字繡 特殊縫合計法設計出立體圖案
10	5/27	3	設計圖稿	十字繡圖稿練習 設計自己喜歡的圖案
11	6/3	3	練習與實作	繡製指定的圖形 完成自己設計的圖案
總時數(32小時)			自 <u>113</u> 年 <u>03</u> 月 <u>25</u> 日 ~ <u>113</u> 年 <u>06</u> 月 <u>03</u> 日止 每週一 <u>上午</u> /下午 <u>09</u> 時 <u>30</u> 分至 <u>12</u> 時 <u>30</u> 分	
注意事項			第一學期開課日：3月25日(六)~6月30日(五)	

表件 2-2：基隆市原住民族部落大學—教學進度表(第二學期)

課程編號：113B03			課程名稱：台東阿美族情人袋製作		講師：余秀英
堂次	日期	時數	單元	內容	
1	8/5	2	認識情人袋	1. 認識傳統情人袋 2. 情人袋的配色及其意義 3. 花蓮、台東的情人袋差異	
2	8/12	3	傳統製作方式	1. 傳統製作方式說明 2. 線材的使用	
3	8/19	3	設計、構思	1. 選擇布料、線材顏色 2. 圖案線流構思	
4	8/26	3	實作(一)	1. 起頭製作 2. 製作袋身	
5	9/2	3	實作(二)	1. 製作袋身 2. 飾品搭配	
6	9/9	3	實作(三)	1. 縫製袋身夾層內袋 2. 縫製綴飾(流蘇、珍珠等)	
7	9/16	3	實作(四)	1. 袋身完成 2. 背帶製作	
8	9/23	3	實作(五)	1. 背帶縫製 2. 縫製綴飾(流蘇、珍珠等)	
9	9/30	3	實作(六)	1. 結合第一學期縫製十字繡 2. 背帶完成	
10	10/7	3	實作(七)	1. 將袋身及背帶縫合 2. 縫製綴飾	
11	10/14	3	成果展示	1. 完成成品 2. 成果分享 3. 學員回饋與交流	
總時數(32小時)			自 113 年 8 月 5 日 ~ 113 年 10 月 14 日止 每週 一 上午/下午 09 時 30 分至 12 時 30 分		
注意事項			第二學期開課日：8月5日(一)~10月31日(四)		