

表件 2-1：基隆市原住民族部落大學－教學進度表(第一學期)

課程編號：114A03			課程名稱：阿美族傳統霞披製作(上)		講師：莊桂美
堂次	日期	時數	單元	內容	
1	4/13	4	認識海岸阿美族傳統男、女霞披材料	1. 介紹海岸阿美族獨有的色系：紅、黃、綠、粉紅 2. 認識霞披(alusaysay)差異性、文化意涵 3. 盤點霞披配件材料包	
2	4/20	4	認識工具：勾針、織線	1. 學員需自備何種工具 2. 繡線種類、原民珠介紹及如何搭配	
3	4/27	4	版型繪製(一)	1. 版型複製描繪 2. 排布方式-布料、襯芯	
4	5/4	4	版型繪製(二)	1. 霞披表布、芯 2. 內裡布、芯 3. 飄帶表布、裡布、芯	
5	5/11	4	基礎剪裁	1. 學員各自量身、量頸 2. 開始製圖、傳統配色、依版型裁剪	
6	5/18	4	霞披初步製作(一)	1. 手工縫製技巧 2. 勾針編製花朵	
7	5/25	4	霞披初步製作(二)	1. 霞披表面裝飾 2. 花朵拼接組合	
8	6/8	4	針線串珠(一)	1. 配色技巧說明 2. 運用原民珠技巧串接	
9	6/15	4	針線串珠(二)	1. 運用前幾項技巧進行串接 2. 花朵、原民珠搭配組合進行裝飾	
總時數(36小時)			自 114 年 04 月 13 日 ~ 114 年 06 月 15 日止 每週 日 上午/下午 13 時 00 分 至 17 時 00 分		

表件 2-2：基隆市原住民族部落大學－教學進度表(第二學期)

課程編號：114B03			課程名稱：阿美族傳統霞披製作(下)		講師：莊桂美
堂次	日期	時數	單元	內容	
1	8/3	4	針線拼接技巧(一)	1. 拼接技巧說明 2. 手工縫原民珠、文化線、喇叭	
2	8/10	4	針線拼接技巧(二)	1. 拼接流蘇及縫製亮片 2. 進行拼接	
3	8/17	4	組合固定(手縫、縫紉機)	1. 裝飾固定 2. 表裡布固定	
4	8/24	4	組合縫製(手縫、縫紉機)	1. 領圍、下緣包邊 2. 金蔥裝飾縫製	
5	8/31	4	鞭毛線編織	1. 毛球配色說明 2. 活用巧思創作	
6	9/7	4	裝飾配件(一)	1. 下緣珠串工序法 2. 流蘇裝飾工序法	
7	9/14	4	裝飾配件(二)	結合所有配件左品	
8	9/21	4	收尾作業	1. 文化線平整 2. 暗釦縫製、前後固定	
9	9/28	4	成果展示	1. 完成作品 2. 學員交流及回饋	
總時數(36小時)			自 114 年 08 月 03 日 ~ 114 年 09 月 28 日止 每週 日 上午/下午 13 時 00 分 至 17 時 00 分		