

課程大綱

課程基本資料			
課程名稱	花蓮阿美族女性裙裝- 上衣、下裙	授課講師	陳寶玉
授課時間	1. 114 年 4 月 12 日 ~ 5 月 24 日，每週六。 (114/4/19 為族語認證考試，故停課一週。) 每週六上午 09 時 00 分 ~ 12 時 00 分 每週六下午 13 時 00 分 ~ 16 時 00 分 2. 每週上課 二 次，每次 3 小時。(縫紉課程的前置作業與最後收拾材料、清潔場域，以及機器與熨斗的機械啟用前置作業，會佔用課程中可實際操作的時間，考量機器使用與作品連續性，故安排每週二次，以提高作品完成度。)		
授課地點	新北市泰山森林書屋 1 樓-新北市泰山區辭修路 9 號		
招生學員	15 人，上限 20 人。	上課方式	實體授課
教學目標	1. 延續祖先製作的文化意涵。 2. 傳承傳統服飾。 3. 製作中也學習如何製版。 4. 培養新一代的服飾製作工藝師。 5. 建立斜槓網絡，成為支持家庭的收入之一。		
授課範圍及內容	1. 文化意涵分享。 2. 版型製作。 3. 搭配美學。 4. 創新中的傳統元素。 5. 成果分享。		
授課方法 (含教案、教具 或教學設計)	1. 教案:花蓮阿美女性裙裝-陳寶玉老師自編親授。 2. 教具:投影機、麥克風、縫紉機、熨斗、方格尺、腿尺、皮尺、彎尺、牛皮紙、白板筆等。 3. 教學設計: (1)傳統文化分享 (2)色彩美學搭配 (3)花蓮阿美族女性裙裝實作教授 (4)技法傳授 (5)作品完成		

學習評量設計

1. 到課配合率。
2. 心得分享與建議。
3. 作品互評。
4. 學習成效自我評量。

課程進度

週次	日期	時間	單元主題	教學說明	時數
1	4/12	09:00~12:00	相見歡	1. 師生相見歡. 2. 課程目標與教學內容說明. 3. 瞭解學員程度, 並調整授課內容. 4. 上課規範. 5. 使用工具說明-學員應自備工具. 6. 花蓮阿美族女性裙裝文化意義. 7. 上衣量身打版. 8. 下裙量身打版.	3
2	4/12	13:00~16:00	上衣(一)	1. 版型裁剪. 2. 布片熨燙. 3. 布片定位 4. 布片裁剪.	3
3	4/26	09:00~12:00	上衣(二)	5. 布片剪接車縫-紅布+黑布. 6. 整燙.	3
4	4/26	13:00~16:00	上衣(三)	7. 袖口裝飾帶定位. 8. 袖口裝飾帶車縫.	3
5	5/3	09:00~12:00	上衣(四)	9. 領口門襟包滾條. 10. 袖口包滾條.	3
6	5/3	13:00~16:00	上衣(五)	12. 衣身裝飾條定位. 13. 衣身裝飾條車縫.	3
7	5/10	09:00~12:00	上衣(六)	14. 合身. 15. 縫釦. 15. 上袖.	3
8	5/10	13:00~16:00	下裙(一)	1. 腰部白色布塊裁剪. 2. 腰部白色布片車縫褶子. 3. 腰部白色布條合片.	3
9	5/17	09:00~12:00	下裙(二)	4. 布片定位裁剪. 5. 紅色+黑色布片貼合車縫.	3
10	5/17	13:00~16:00	下裙(三)	6. 裝飾帶定位. 7. 裝飾帶車縫.	3
11	5/24	09:00~12:00	下裙(四)	8. 週邊包滾條車縫. 9. 左右片合片車縫.	3
12	5/24	13:00~16:00	下裙(五)	10. 腰部白布+下片布片貼合車縫. 11. 下裙黏扣帶車縫.	3
合計時數					36