

114 年度桃園市原住民族部落大學
Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)課程
成果報告書

林書嫻編製

中華民國 114 年 09 月 01 日

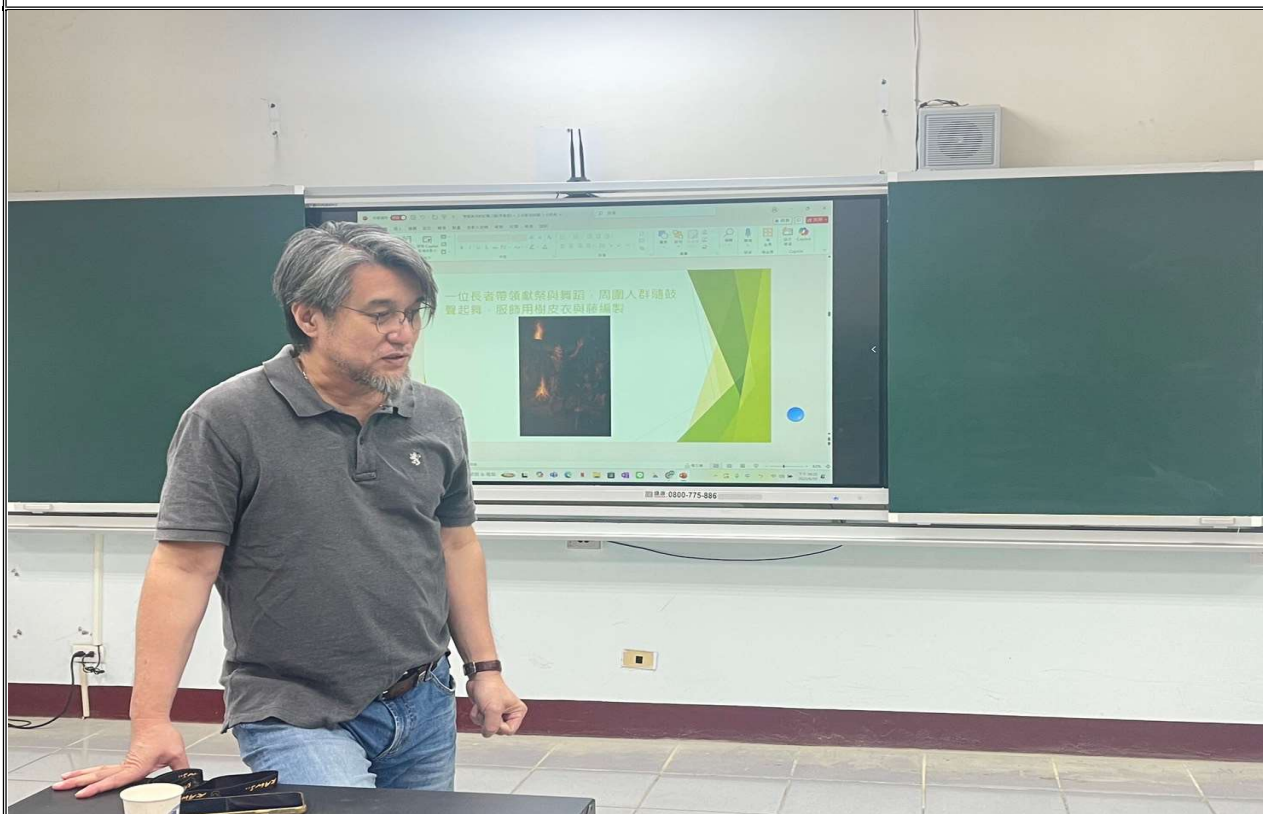
114 年度桃園市原住民族部落大學

成果報告

開課部落	八德社區	上課地點	八德國中
課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)		
舉辦時間	114 年 6 月 09 日至 8 月 25 日	上課人數	15 人
指導單位	原住民族委員會暨教育部		
主辦單位	桃園市政府原住民族行政局	承辦單位	桃園市原住民族部落大學
<p>活動情形(校外 DIY 教學、活動、擺攤、展演、比賽)【日期-活動名稱(教學物品)】：</p> <p>114 年 6 月 9 日 - Podcast 進階製作技巧與實戰應用課程開課 (八德國中)</p> <p>114 年 7 月 28 日 - Podcast 錄音實地演練 (錄音器材、剪輯軟體示範)</p> <p>114 年 8 月 25 日 - Podcast 成果展與文化推廣活動 (學員製作的 Podcast 節目公開播放，並進行部落文化展演)</p>			
<p>工作績效(考取證照、培力學員事蹟、成立工作坊等)：</p> <p>考取證照：有學員成功通過阿美族語中高級認證，進一步提升族語應用能力。培力學員事蹟：學員完成至少一集 Podcast 節目，其中包含部落文化故事及族語內容，部分學員作品已上架至 Podcast 平台，成功進行文化傳播。</p> <p>成立工作坊：部分學員在結業後組成 Podcast 製作工作坊，進行部落文化內容創作及節目更新，並參與地方文化推廣活動。</p>			
<p>檢討：</p> <p>部分學員對進階軟體操作仍有困難，建議增加課程中的技術輔導時數。實地錄音演練場次較少，學員實作經驗不足，未能完全掌握錄音環境的調控技巧。部分學員因個人時間安排問題，出席率未達標，影響課程進度。</p> <p>建議：</p> <p>增加課程中錄音實地演練的場次，並邀請專業技術人員進行現場指導。提供更多線上教學資源，便於學員課後複習技術操作。</p> <p>建立學員交流平台，促進課後合作及經驗分享，提升文化創作的深度與多樣性。加強族語內容的融入，邀請部落長者或文化專家參與課程，提供更多文化素材支持。</p>			

桃園市原住民族部落大學成果照片 1

部落名稱：八德社區 課程名稱：Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)



說明：授課講師



說明：講師講解

桃園市原住民族部落大學成果照片 2

部落名稱：八德社區 課程名稱：Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)



說明：討論



說明：主持訪談實作演練





114年度桃園市原住民族部落大學

基本型課程日誌				
課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)		上課日期	114年6月9日
開課地點	八德國中		時間	18:00-21:00
出席率	應到人數：15	實到人數：15 人	請假：	0 人
授課內容	Podcast 在當今社會中的角色，探索文化傳播與社會影響力，學員自我介紹及期待交流			
照片				
說明	課程目標說明			
照片				
說明	學員介紹			



講師：高生榮

基本型課程日誌

課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)	上課日期	114 年 6 月 16 日
開課地點	八德國中	時間	18:00-21:00
出席率	應到人數： 15	實到人數： 15 人	請假： 0 人
授課內容	高質量錄音技巧，環境音控制與專業麥克風的選擇與應用		
照片			
說明	講師授課		
照片			
說明	學員示範		

講師：高生榮

基本型課程日誌

課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)	上課日期	114 年 6 月 23 日
開課地點	八德國中	時間	18:00-21:00
出席率	應到人數： 15	實到人數： 15	請假： 0 人
授課內容	高度創意的節目架構設計，增強節目節奏與聽覺體驗，專題討論與小組設計		
照片			
說明	分組討論		
照片			
說明	講師授課		



講師：高生榮

基本型課程日誌

課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)	上課日期	114年6月30日
開課地點	八德國中	時間	18:00-21:00
出席率	應到人數： 15	實到人數： 15	請假： 0 人
授課內容	進階音效創作、剪輯技術、背景音與音效的設計，增強聽覺效果		
照片			
說明	學員實際操作錄音設備，錄製個人簡介		
照片			
說明	講師授課		

講師：高生榮

基本型課程日誌

課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)	上課日期	114年6月30日
開課地點	八德國中	時間	18:00-21:00
出席率	應到人數： 15	實到人數： 15	請假： 0 人
授課內容	噪音處理、剪輯基本操作，添加背景音樂與聲音效果		
照片			
說明	講師授課		
照片			
說明	分組討論		

講師：高生榮

基本型課程日誌

課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)	上課日期	114 年 7 月 7 日
開課地點	八德國中	時間	18:00-21:00
出席率	應到人數：15 人	實到人數：14	請假：1 人
授課內容	如何運用故事性內容與情感連結提升聽眾體驗，深度文化故事挖掘與演繹		
照片			
說明	講師授課		
照片			
說明	分組討論		


講師：高生榮

基本型課程日誌

課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)	上課日期	114 年 7 月 14 日
開課地點	八德國中	時間	18:00-21:00
出席率	應到人數： 15 人	實到人數： 14 人	請假： 1 人
授課內容	如何通過與聽眾的互動與粉絲經濟拓展節目影響力，創建持續性受眾關係		
照片			
說明	學員分享		
照片			
說明	實作演練		

講師：高生榮

基本型課程日誌

課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)	上課日期	114年7月21日
開課地點	八德國中	時間	18:00-21:00
出席率	應到人數：15 人	實到人數：15 人	請假：0 人
授課內容	深入部落文化的 Podcast 內容設計，創意呈現文化故事，強化文化連結		
照片			
說明	學員分享		
照片			
說明	講師指導學員操作		

講師：高生榮

基本型課程日誌

課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)	上課日期	114年7月28日
開課地點	八德國中	時間	18:00-21:00
出席率	應到人數：15 人	實到人數：14 人	請假：1 人
授課內容	學員選擇主題並編寫節目腳本，設計節目結構與內容分配		
照片			
說明	講師授課		
照片			
說明	分組回饋建議		



講師：高生榮

基本型課程日誌

課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)	上課日期	114年8月4日
開課地點	八德國中	時間	18:00-21:00
出席率	應到人數：15 人	實到人數：14 人	請假：1 人
授課內容	實作中展示節目進度，接收同儕與老師的反饋並進行內容調整與優化		
照片			
說明	分組進行		
照片			
說明	講師授課		

講師：高生榮

基本型課程日誌

課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)	上課日期	114 年 8 月 18 日
開課地點	八德國中	時間	18:00-21:00
出席率	應到人數：15 人	實到人數：15 人	請假： 1 人
授課內容	發佈作品並探討 Podcast 市場趨勢與未來發展方向		
照片			
說明	發表作品		
照片			
說明	小組討論		

講師：高生榮

基本型課程日誌

課程名稱	Podcast 進階製作技巧與實戰應用(下)	上課日期	114年8月25日
開課地點	八德國中	時間	18:00-21:00
出席率	應到人數：15 人	實到人數：13 人	請假： 2 人
授課內容	學員展示最終節目，接受聽眾反饋並進行自我評估與結業證書頒發		
照片			
說明	講師說明		
照片			
說明	學員成果展示		

講師：高生榮