

113 年度苗栗縣原住民族部落大學評鑑成績甲等暨獎勵金運用計畫

跨域相學・在地共構——走訪宜蘭與桃園的部落教育路徑

【活動簡章】

壹、前言

苗栗縣原住民族部落大學自民國 91 年設置以來，持續致力推動原住民族語言與文化之教育傳承，並結合各部落實際需求進行課程設計與師資培力。為呼應原住民族教育政策趨勢，並強化本縣部落大學行政團隊與講師群之教學實務能力與制度認知，特規劃辦理以「跨域相學・在地共構——走訪宜蘭與桃園的部落教育路徑」觀摩交流計畫。本計畫期望透過實地走訪宜蘭縣與桃園市之部落大學，於原民教育推動及文化推廣方面具優異表現之地區，觀摩其課程設計、制度運作與文化實踐經驗，進一步深化本縣部大業務及基礎，厚植推動能量。

貳、活動目的：

為精進苗栗縣部落大學之推動策略與行政執行效能，提升課程品質與教學創新能力，並強化師資專業發展與跨區經驗連結，特規劃辦理三天兩夜之「跨域相學・在地共構——走訪宜蘭與桃園的部落教育路徑」行程。本活動將實地參訪宜蘭縣及桃園市等績優縣市部落大學及其合作場域，觀摩其在課程設計、行政制度、語言推廣與文化教育等面向之具體推動作法，並透過座談交流與教學實務對話，為本縣部落大學推動工作奠定更紮實的執行基礎。

參、交流學習項目：

- 一、校務評鑑制度：瞭解各地部大校務評鑑機制，包括評鑑指標設計、評核流程及成果應用方式，作為本縣校務品質精進參考。
- 二、行政運作與管理機制：探討行政組織運作模式，包括行政規章訂定、委員會運作機制、行政人員配置與專業性、突發狀況應變與危機管理方式等。
- 三、教學與輔導制度：交流課程規劃設計、模組化開課模式、講師聘任與培訓制度、教學品質督導與課程實施成效評估機制等。
- 四、財務規劃與環境設備建置：觀摩經費來源與核銷實務、預算控管流程，及教學與行政空間配置、設備整備與學習環境優化作法。
- 五、社區參與與學員服務：學習他縣市如何整合社區資源、推動公共服務及志工參與機制，並了解學員支持服務措施、族群適性資源設計與文化回饋機制等。



肆、辦理單位：

- 一、指導單位：原住民族委員會、教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：苗栗縣政府
- 三、承辦單位：苗栗縣原住民族部落大學

伍、辦理日期：114 年 11 月 5 日(三)~11 月 7 日(四)，三天兩夜

陸、活動地點：

- 一、宜蘭縣：宜蘭縣原住民族部落大學、南澳鄉段木香菇巴萊體驗館、宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學傳統家屋、蘭陽原創館、國立傳統藝術中心傳藝文化園區。
- 二、桃園市：桃園市原住民族部落大學、KIRI 國際原住民族文創園區、桃園市新住民族文化會館、桃園市原住民族文化會館、大溪老街。

柒、參與對象：總計 40 名參加。

- 一、本縣原住民族部落大學校長、副校長、執行秘書、專員等及承辦部落大學各校行政人員、原教中心、語推人員。
- 二、苗栗縣原住民族部落大學 113 年度授課講師、助理講師及工藝師。



捌、行程表

日期	時間	活動內容	備註
11/5 (第一天)	07:10~08:10	集合報到 & 出發 (苗栗→宜蘭南澳)	上車點 1-苗栗縣政府原住民族及族群發展處前廣場(07:30 前) 上車點 2-苗栗縣議會(07:40 前) 上車點 3-頭份麥當勞(08:10 前)
	08:10~10:00	前往宜蘭南澳鄉	
	10:00~11:50	【山林與產業共生】南澳段木香菇產業與文化創生交流	南澳鄉段木香菇巴萊體驗館 交流說明：以部落產業地方創生指標專案模式觀摩。
	12:00~12:50	午 餐	
	12:50~13:00	前往武塔國民小學	
	13:00~14:00	【技藝傳承現地學】泰雅家屋與織具教學觀摩	宜蘭縣南澳鄉武塔國民小學傳統家屋 交流說明：宜蘭部大績優教室課程觀摩，以實地了解泰雅傳統織具與建築製作課程推動情形。
	14:00~15:00	前往宜蘭市	
	15:00~16:00	【治理與學習網絡】宜蘭部大課程推動經驗分享	宜蘭縣原住民事務所 交流說明：了解宜蘭縣原住民族部落大學業務推動經驗與策略。
	16:00~17:00	【用工藝說「布」落故事】宜蘭部大績優教室經驗分享	宜蘭縣原住民事務所 交流說明：觀摩部大課程推動與教學成果展示。
	17:00~17:30	前往餐廳	
	17:30~18:30	晚 餐	
	18:30~19:00	前往飯店 check-in	入住宜泰大飯店
	19:00	入住/自由時間	
11/6 (第二天)	06:30~08:30	早餐	宜泰大飯店
	08:30~09:00	前往蘭陽原創館	
	09:00~10:30	【原創設計與文化美學】蘭陽原創館參訪交流	蘭陽原創館 交流說明：以原住民族文化為核心價值，打造融合傳統智慧與當代美學的永續展銷空間。
	11:00~12:30	【文化資產的當代轉譯】傳藝文化園區導覽交流	國立傳統藝術中心傳藝文化園區 交流說明：了解傳統藝術及無形文化資產的推動與保存策略。
	12:30~13:30	午 餐	
	13:30~15:00	前往桃園市	
	15:00~16:00	【文化 × 產業 × 創新】KIRI 國際文創園區交流	KIRI 國際原住民族文創園區 交流說明：以文化、產業與創新為軸，推動通路據點布建與藝文平台整合。
	16:00~16:40	【從纖維看文化再生】微型地層創作教學分享	KIRI 國際原住民族文創園區-會議室 交流說明：桃園部大績優課程「原住民微型地層纖維創作」梁秀娟(太魯閣族)老師教學經驗分享。



11/7 (第三天)	16:40~17:40	晚 餐	
	17:40~18:00	前往飯店 check-in	入住富立登國際大飯店
	18:00	入住/自由時間	
	06:30~08:00	早 餐	
	08:00~09:00	前往桃園市原住民族文化會館	
	09:00~10:00	【策略與前瞻】115 部大轉型說明	桃園市原住民族文化會館 交流說明：苗栗縣部大 114 年評鑑成果及 115 年度轉型方向業務說明。
	10:00~11:00	【數位原聲製作】Podcast 文化應用課程觀摩	桃園市原住民族文化會館 交流說明：桃園部大課程「Podcast 進階製作技巧與實戰應用」高生榮（阿美族）老師教學經驗分享。
	11:00~12:00	【教育創新與文化推廣策略】桃園部大業務交流	桃園市原住民族文化會館 交流說明：了解桃園市原住民族部落大學推動現況與策略經驗。
	12:00~12:15	前往餐廳	
	12:15~13:30	午 餐	
	13:30~13:45	前往桃園市原住民族文化會館	
	13:45~15:00	【身體的語言】族群舞蹈文化課程觀摩	桃園市原住民族文化會館 交流說明：以桃園部大 114 年度課程-「kel ju 大溪地舞蹈-余雪芬（排灣族）老師」教學經驗分享。
	15:00~16:30	大溪老街文化走讀	
	16:30~18:30	返回苗栗/晚 餐	

※以上行程為暫定，將依實際路程、停留時間及參訪單位安排情形，酌予調整。