

臺北市原住民族部落大學115年度第2學期一般課程課表(39門)							
時段	星期一	星期二	星期三		星期四	星期五	星期六
早/午	大地的音符與香氣 陳祈樺 1400-1700/北原302教室+B3:G8	原青創生：當代原民議題實踐 田原 1400-1700/北原電腦教室	泰雅弓織與網袋製作 (進階班) 葉蕙如 1400-1700/北原303教室		部落樂活智慧新玩咖 胡家瑤 1400-1700/北原302教室		穿針引線・ VUVU的手作記憶 楊寶珠 0900-1200/凱館701教室
		生活手機應用 用手機處理生活大小事 陳俊岑 1400-1700/北原302教室 (非正規認證課程學分)	Canva基礎設計班 王家興 1400-1700/北原電腦教室		原住民板織創意手作 陳桂伶 1400-1700/凱館702教室		Kai.L 銀手作基礎教學 淬鍊部落新美學：傳統琉璃珠圖騰 與當代金工創作 李佩璇 0900-1200/凱館8樓教室
							永槌不朽-槌球入門 張孟凡 1400-1700/內湖區文心公園
晚上	泛紋面族群傳統器樂演奏課： Pgagu吹奏與Tatuk擊樂入門 謝皓成 1900-2200/北原302教室	電腦初級與AI基礎應用 曹錫智 1900-2200/北原電腦教室	銀髮智慧手機 AI應用數位行銷 游岳寬 1900-2200/北原302教室	泰雅語語法結構(高級) 烏巴赫.尤紀 1900-2200/遠距教學	芳香美學-植感生活 鍾宛蓁 1830-2130/凱館702教室	時尚原民服飾創意設計 李美花 1830-2130/北原303教室 (非正規認證課程學分)	
	原住民羊角勾織 徐輝峰 1830-2130/北原303教室 (非正規認證課程學分)	芳香精油療法的認識與運用 王俊儒 1900-2200/北原303教室	部落的日本語(日文初級) 部落觀光導覽/特色產業推廣 江雯華 1830-2130/凱館702教室	扯淡原住民族人權 Iban Nokan 1900-2200/遠距教學	從樂舞走向族群認同：阿美族七腳 川歌謠與傳統樂舞 謝浩偉 1900-2100/北原302教室	重肌美學_肌力體能訓練 林裕恆 1830-2130/北原舞蹈教室 (非正規認證課程學分)	
	STRONG NATION團體有氧訓練 邱惠娟 1900-2100/北原舞蹈教室	部落魔髮師_義剪大師 葉子泓 1900-2200/北原302教室	織布織到木框織 徐輝峰 1830-2130/北原303教室		烙畫-木與火的藝術 賴士魁 1900-2200/北原303教室	原鄉之眼-採寫五年祭為例 陳文龍 1900-2200/北原302教室 (新課程)	
	原住民也可以財務自由 李瑞和 1900-2200/遠距教學 (非正規認證課程學分)	排灣族tjulɛn tjukuvulj古老文物 賞析 李瑞和 1900-2200/遠距教學 (非正規認證課程學分)	阿美樂舞族群世界 林照玉 1900-2100/北原舞蹈教室 (非正規認證課程學分)		原風創藝國標舞 林心瀛 1830-2030/北原舞蹈教室		
	臺灣原住民族語言與文化 洪艷玉 1900-2200/遠距教學 (非正規認證課程學分)	打造無限的快樂天堂- 原住民族的善終智慧 陳育儒 1900-2200/遠距教學	傳統媒體VS. 新媒體節目企劃與製作 陳文虎 1900-2200/北原電腦教室 (新課程)		阿美語常用詞綴研究分析 (下學期) 陳金結 1900-2200/遠距教學		
	創業加速器： Canva 視覺行銷 鄭景純 1830-2130/遠距教學	杼心禪繞 ~ 隨手靜心畫 袁湘妮(克莉絲汀) 1900-2100/遠距教學	咖啡全能大師養成班 簡子紘 1830-2130/凱館801教室		排灣樂舞文化 『ari-ziyani』 鄭春美 1900-2100/凱館801教室		